**SJL9 OPAKUJEME pred PP (PL5)**

**1.Priraď k výrokom krátke formyľudovej slovesnosti: porekadlo, príslovie, pranostika.**

*Ani prstom nepohol................................. Komu sa nelení, tomu sa zelení. .............................. Kto včera luhal, tomu zajtra neuveria................................ Vzal nohy na plecia. ....................... Ak kvitnú v novembri stromy, bude zima trvať až do mája. ........................................*

**2. Z poprehadzovaných slovných spojení vytvor príslovia, pranostiky, porekadlá.** *Práca chvatná,................................................................................. .* dávaj sane do dvora. *Kto chce psa biť, ............................................................................. .* palicu si nájde. *Lepší vrabec v hrsti ........................................................................ .* málo platná. *Kto lenivo žije,.................................................................................. .* sám seba bije. *Na svätého Ondreja ........................................................................ .* ako holub na streche.

**3. Doplň správne tvrdenie.**

*Umelecký jazykový prostriedok, pomocou ktorého sa autor vyjadruje v bájke nepriamo, utajene sa volá ...........................................* – *.................................. .*

**4. K ukážkam priraď správny literárny pojem:** príslovie, personifikácia, pranostika, poézia, satira, porekadlo, prirovnanie, metafora, mýtus, obkročný rým, anekdota, epiteton

a) Aj bez brady ľudia mladí, dajú niekedy dobrej rady. ..................................................

b) Keď na Medarda prší, nebudú toho roku huby rásť. ................................................

c) Mlieko mu tečie po brade. ..........................................................................................

d) živý ako striebro ..........................................................................................................

e) viazaná umelecká reč .................................................................................................

f) Iba príroda robí veľké veci zadarmo. ...............................................................................

g) abba ...............................................................................................................................

h) ostrý a útočný (uštipačný) výsmech ..................................................................................

ch) báj ..................................................................................................................................

i) blankytné nebo ................................................................................................................

j) les šumí .....................................................................................................................

k) vietor sa veľmi nahneval ..............................................................................................

**5. V ktorej možnosti sa všetky pojmy viažu k básni?**

a) verš, próza, humor b) verš, strofa, rým c) odsek, téma, báj d) strofa, rým, výsmech

**6. Populárna pieseň je určená**

a) iba deťom. b) len tínedžerom.

c) širokým vrstvám ľudí. d) širokým vrstvám autorov.

**7. Jednoduchý a smutný dej, ktorý sa z verša na verš stupňuje a tragický končí je znakom:**

a) balady b) povesti c) detektívky d) bájky

**8. Literárny žáner, ktorý má jednoduchý dej, odohráva sa v kratšom časovom úseku a vystupuje v ňom málo postáv sa volá:**

a) román b) evergreen c) dráma d) poviedka

**9. Usporiadaj správne (v časovej postupnosti) časti, vnútornej kompozície literárneho diela:**

úvod, obrat, zápletka, rozuzlenie, vyvrcholenie**.**

1. ........................ 2. .................................. 3. .................................. 4............................. 5.......................

**10. Medzi literárne druhy nepatrí:** a) lyrika b) epika c) inotaj d) dráma

**11. Dôležitým výrazovým prvkom rozhlasovej hry je:** a) zvuk b) obraz c) hra d) dojem

**12. Slovo** audiálny **znamená:** a) obrazný b) sluchový c) zrakový d) rozhlasový

**13. V ktorej z možností patria všetky slová do rovnakého štýlu?**

a) chľastá, zabijak, trubiroh, prachy b) luna, cmiter, slnce, ľadnička

c) exhalát, inšpirovať, substrácia, šnicel d) duplikát, potvrdenie, prevod, slasť

**14.** *zem zastonala, odplávali detstva vence, chrumkavý bocheň, Kto zapríčinil ten úpadok?*

**V ktorej možnosti sa nachádza správne poradie uvedených umeleckých prostriedkov ?**

a) personifikácia, metafora, epiteton, básnická otázka



b) personifikácia, personifikácia, epiteton, zvolanie

c) metafora, personifikácia, epiteton, básnická otázka

d) metafora, metafora, epiteton, básnická otázka

**15. V ktorej z možností sú typické znaky epiky?**

a) dialóg, verš, strofa c) príbeh, dej, postavy

b) rýmy, pocity, úvahy d) veršový presah, rečnícka otázka, replika

**16. V rozprávacom slohovom postupe nenájdeme:**

a) inzerát b) zápletku b) úvod d) vyvrcholenie deja

**17. V ktorom zo slohových útvarov sa využíva hovorový štýl?**

a) SMS b) pozvánka c) inzerát d) plagát

**18. V ktorej z možností sú správne vymenované jazykové štýly?**

a) administratívny, hovorový, odborný, rozprávací, publikačný, náučný

b) administratívny, hovorový, publicistický, rečnícky, umelecký, náučný

c) administratívny, hovorový, publicistický, výkladový, umelecký, náučný

d) administratívny, hovorový, opisný, rozprávací, umelecký, náučný

19. Možno mi tvojich úst sa odrieknuť,

**Podčiarknutý umelecký prostriedok sa nazýva ..................................**

možno mi ruku nedostať,

možno mi v diaľky žiaľne utieknuť,

možno mi nemilým ostať

**20. V ktorej možnosti je nesprávne tvrdenie o románe?**

a) Epické dielo, ktoré má väčší rozsah.

b) Žáner veľkej epiky, ktorý má hlavné i vedľajšie dejové línie.

c) Vystupuje v ňom viac postáv, ktoré sa v priebehu deja vyvíjajú.

d) Literárne postavy sa v priebehu deja nevyvíjajú.

**ODPOVEDE**

**1.**

*Ani prstom nepohol. – porekadlo*

*Komu sa nelení, tomu sa zelení. – príslovie.*

*Kto včera luhal, tomu zajtra neuveria – príslovie*

*Vzal nohy na plecia. – porekadlo*

*Ak kvitnú v novembri stromy, bude zima trvať až do mája. – pranostika*

**2.**

*Práca chvatná,* **málo platná.**

*Kto chce psa biť,* **palicu si nájde.**

*Lepší vrabec v hrsti* **ako holub na streche.**

*Kto lenivo žije,* **sám seba bije.**

*Na svätého Ondreja* **dávaj sane do dvora.**

**3. *alegória – inotaj***

**4.** a) Aj bez brady ľudia mladí, dajú niekedy dobrej rady. .... príslovie

b) Keď na Medarda prší, nebudú toho roku huby rásť. ... pranostika

c) Mlieko mu tečie po brade. ... porekadlo

d) živý ako striebro .... prirovnanie

e) viazaná umelecká reč .... poézia

f) Iba príroda robí veľké veci zadarmo. .... anekdota

g) abba .... obkročný rým

h) ostrý a útočný (uštipačný) výsmech .... satira

ch) báj .... mýtus

i) blankytné nebo .... epiteton

j) les šumí .... metafora

k) vietor sa veľmi nahneval .... personifikácia

5. b

6. c

7. a

8. d

9. 1. úvod, 2. zápletka, 3. vyvrcholenie, 4. obrat, 5. rozuzlenie

10. c

11. a

12. b

13. a

14. a

15. c

16. a

17. a

18. b

19. anafora

20. d